

Univerzitet Crne Gore  
Cetinjska br. 2

Broj : 550  
Godina : 2022.  
Podgorica, 16. februar 2022.

Broj primjeraka : 50

### REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Internistička grupa kliničkih medicinskih predmeta** na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 16.07.2021. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR MILENA ĐUROVIĆ**.

### BIOGRAFIJA

Rođena sam 16.02.1963. godine u Podgorici, gdje sam završila osnovnu školu i gimnaziju.

Zvanje doktor medicine stekla sam na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu 1987. godine. Specijalizaciju iz dermatovenerologije završila sam na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1997. godine, ocjenom odličan.

Magistarsku tezu pod nazivom: „Epidemiološka studija bazocelularnog karcinoma“ odbranila sam 2004. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

Doktorsku disertaciju pod nazivom „Faktori rizika za nastanak psorijaze i kvalitet života oboljelih“ odbranila sam 2009. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

Zvanje primarijus dodijeljeno mi je 2012. godine.

Objavila sam više naučnih radova u časopisima, koji se nalaze u referentnim bazama podataka. Predavač po pozivu i učesnik sam više seminara, kongresa, simpozijuma iz oblasti dermatovenerologije u zemlji i inostranstvu. U više navrata usavršavala sam se u Kliničkom centru Ljubljana iz oblasti flebologije, kao i u Kliničkom centru Novi Sad.

Mentor sam studentima pri izradi završnog rada, kao mentor koordinator ljekarima na specijalizaciji iz oblasti

dermatovenerologije. Obavljala sam funkciju direktora Klinike za dermatovenerologiju KCCG.

Član sam European Academy of Dermatology and Venerology (EADV), International Dermoscopy Society (IDS), Udruženja dermatovenerologa Crne Gore (UDVCG).

Imenovana sam za potpredsjednika Evropskog kongresa dermatovenerologa, koji je održan pod organizacijom Evropske Akademije za dermatovenerologiju - 15<sup>th</sup> EADV Spring Symposium Budva, 2018.

Od aprila 2021. godine član sam Komisije za odobravanje ljekova Kliničkog centra Crne Gore.

### PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Po završetku Medicinskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu radni odnos sam zasnovala u Medicinskom zavodu u Titogradu 1988. godine, gdje sam završila pripravnički staž, potom nastavila da radim kao ljekar opšte prakse u Hitnoj medicinskoj pomoći.

Od januara mjeseca 1993. godine radim u Kliničkom centru Crne Gore, najprije kao specijalizant, a potom kao ljekar specijalista na Klinici za dermatovenerologiju.

Saradnik sam u nastavi na predmetu Dermatovenerologija od 2000. godine. Od 2004. godine mentor sam specijalizantima za obavljanje dijela specijalističkog staža iz dermatovenerologije.

U akademsko zvanje docent birana sam 2010. godine, dok sam u akademsko zvanje vanredni profesor birana 2016. godine.

Od 2014. godine imenovana sam za glavnog mentora specijalističkog staža iz dermatovenerologije u zdravstvenoj ustanovi Klinički centar Crne Gore.

### I KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

Vrste i kvantitativno ocjenjivanje naučno-istraživačkih rezultata			
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa po Scopusovom rangiranju)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Raznatović Đurović M, Đurović M, Janković J, Janković S (2021) Quality of life in Montenegrin pupils with acne. PLoS ONE 16(4): e0250155. <a href="https://doi.org/10.1371/journal.pone.0250155">https://doi.org/10.1371/journal.pone.0250155</a>	10	10
2.	Raznatović Đurović M, Janković J, Đurović M, Spirić J, Janković S (2021) Adolescents' beliefs and perceptions of acne vulgaris: A cross-sectional study in Montenegrin schoolchildren. PLoS ONE 16(6): e0253421. <a href="https://doi.org/10.1371/journal.pone.0253421">https://doi.org/10.1371/journal.pone.0253421</a>	10	10
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa po Scopusovom rangiranju)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Raznatović Đurović M, Janković J, Cirković A, Sojević Timotijević Z, Rašić J, Vitković L, Tomić Spirić V, Janković S. Impact of atopic dermatitis on the quality of life of children and their families. Ital J Dermatol Venerol. 2021 Feb;156(1):29-35. doi: 10.23736/S0392-0488.19.06447-2.	6	0.75
2.	Đurović MR, Janković J, Cirković A, Spirić VT, Maksimović N, Timotijević ZS, Vukićević D, Mirković Z, Vitković L, Janković S. Quality of life in infants with atopic dermatitis and their families. Postepy Dermatol Alergol. 2020 Feb;37(1):66-72. doi: 10.5114/ada.2020.93385.	6	0.60

Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Djurović M, Andrić B, Djurović M, Bojčić M. Skin manifestations in HIV/AIDS patients – our experience. Sanamed. 2021;16(1):77-83. doi:10.24125/sanamed.v16i1.500	4	4
2.	Janković S, Ražnatović Đurović M, Cirković A, Janković J. Does Gender Influence Quality of Life in Children with Atopic Dermatitis?. Scripta Medica. 2019;50(1):20-25. doi: 10.5937/scriptamed50-20944	4	2
3.	Đurović MR, Ljaljević A, Djurović M, Bojčić M. The Long Term Ability of Heliotherapy in Improving the Quality of Life and Alleviating Disease Activity in Patients With Psoriasis. International Journal of Scientific Research in Dental and Medical Sciences.2021;3(2):61-65. doi:10.30485/IJSRDMS.2021.278380.1140.	4	4
4.	Andrić B, Jovanović M, Đurović M, Kečina S. Possibility the Co-Infective Participation of Helicobacter Pylori in Dermal Manifestations of Lyme Borreliosis. TEST. 2020; 83:5703-5718.	4	1.33
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bakić M, Djurović M. Sarcoidosis of facial skin. 28 <sup>th</sup> Congress of European Academy of Dermatology and Venerology. 9-13 October 2019, Madrid, Spain. P1196	0.5	0.25
K5 Saopštenje na nacionalnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Mikić S, Đurović M. Risk factors for the melanoma in Montenegro. Montenegrin international medical summit. October, 03.-06.2019. p.59	0.2	0.1
2.	Đurović M. Oralne manifestacije polno prenosivih bolesti. Drugi kongres stomatologa Crne Gore sa međunarodnim učesćem. 02.-04.11.2017. p.45	0.2	0.2
Stručne monografije i knjige			
S6 Stručna knjiga izdata kod nas		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bogdanka Andrić, Milena Đurović, Bogdan Pajović i saradnici. Infekcije urinarnog trakta i polno prenosive bolesti. Kulturno- informativni centar Bijeli-Pavle. Danilovgrad, 2019. ISBN: 978-86-85733-29-1	1	0.5
2.	Bogdanka Andrić, Ramiza Idrizović, Davor Korunić i saradnici (Aleksandar Velkovski, Milena Đurović, Brankica Dupanović). Virusne seksualno prenosive infekcije/bolesti. Kulturno- informativni centar Bijeli-Pavle. Danilovgrad, 2019. ISBN: 978-9940-9704-6-8	1	0.16
Projekti			
I9 Učešće u nacionalnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	„Balneološki efekti peloida, mineralne vode, ljekovitog i aromatičnog bilja na inflamatorni odgovor kod reumatoidnih i kardiovaskularnih bolesti“. Realizovan u periodu mart 2018. godine - mart 2020. godine. Nosilac projekta: Institut „Dr Simo Milošević“. Projekat je odobren od strane Ministarstva nauke Crne Gore. Rukovodilac projekta: dr sci med Snežana Pantović, vanredna profesorica Medicinskog fakulteta Univerziteta Crne Gore.	2	2

## II KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P12 Na osnovnim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Perazić Sofija 56/10. Kožne manifestacije bolesti štitaste žlijezde. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (21.09.2016. godine)	0.5	0.5
2.	Štanojević Darinka 358/04. Alopecije. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (21.09.2016. godine)	0.5	0.5
3.	Cetković Dunja 640/08. Limfomi kože. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (20.12.2016. godine)	0.5	0.5
4.	Perović Marija 26/09. Prekancerozne lezije. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (20.12.2016. godine)	0.5	0.5

5.	Cosović Milica 485/05. Biološka terapija psorijaze. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (20.12.2017. godine)	0.5	0.5
6.	Drakulović Maša 19/09. Kožne promjene kod osoba oboljelih od HIV/AIDS-a. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (10.01.2018. godine)	0.5	0.5
7.	Dragojević Milena 615/08. Kožne promjene kod dijabetičara. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (09.02.2018. godine)	0.5	0.5
8.	Šabotić Anis 10/12. Psorijaza - ciljevi terapije i terapijske mogućnosti. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (28.06.2019. godine)	0.5	0.5
9.	Vučetić Dragica 40/11. Vitiligo - etiopatogeneza i terapijske mogućnosti. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (23.01.2020. godine)	0.5	0.5
10.	Kalezić Željko 36/09. Hidradenitis suppurativa. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (07.02.2020. godine)	0.5	0.5
11.	Ljutica Igor 607/07. Kvalitet života oboljelih od psorijaze. Završni rad. Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore, Podgorica. (12.01.2021. godine)	0.5	0.5
<b>Kvalitet nastave</b>			
<b>P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
Ankete studenata (kontrola kvaliteta rada)		do 5	5

**ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA**

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
<b>1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI I STRUČNI RAD</b>		14		35.89
<b>2. UMJETNIČKI RAD</b>				
<b>3. PEDAGOSKI RAD</b>		12		10.5
<b>UKUPNO</b>				46.39

**KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA DO POSLJEDNJEG IZBORA  
KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLJEDNJEG IZBORA**

(Spisak reference je dat u Biltenu UCG br. 260 od 01. oktobra 2010. godine i Biltenu UCG br. 378 od 19. jula 2016. godine)

1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKA DJELATNOST				UKUPNI BROJ BODOVA
1.1 Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	
Broj referenci*broj bodova				
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	43.6
Broj referenci*broj bodova	8*36,5	2*6	3*1.1	
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima		1.3.1.	1.3.2.	13.3
Broj referenci*broj bodova		6*7,2	24*6.1	
1.4. Uvodno, objavljeno, plenarno predavanje		1.4.1.	1.4.2.	
Broj referenci*broj bodova				
1.5. Recenzije	1.5.1	1.5.2.	1.5.3.	
Broj referenci*broj bodova				
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST				56.9
4. STRUČNA DJELATNOST				
4.1. Stručna knjiga		4.1.1.	4.1.2.	
Broj referenci*broj bodova				
4.2. Urednik ili koeditor	4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.	
4.3. Stručni članak			4.3.1	
4.4 Objavljeni prikazi			4.4.1	
4.5. Popularno-stručni članci			4.5.1.	
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost			4.6.1.	
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST				

## IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Uvidom u dostavljenu dokumentaciju na konkurs objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ 16.07.2021. godine za izbor u akademsko zvanje za predmete iz oblasti Internistička grupa kliničkih medicinskih predmeta na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore prijavio se jedan kandidat, prof. dr Milena Đurović.

### I OCJENA USLOVA

#### ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat vanredni profesor dr Milena Đurović je rođena i živi u Podgorici, gdje je završila osnovnu i srednju školu. Medicinski fakultet je završila u Sarajevu, a specijalizirala na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, gdje je i magistrirala i završila doktorsku disertaciju. Svoj radni vijek započela je u Hitnoj medicinskoj pomoći, a nastavila je u Kliničkom centru Crne Gore na Klinici za dermatovenerologiju, gdje je jedno vrijeme bila i direktor. Birana je za mentora za osposobljavanje pružalaca zdravstvenih usluga iz oblasti dermatovenerologije i u zvanje primarijusa. Od 2000. godine je uključena u nastavi, najprije kao saradnik, potom kao docent i vanredni profesor. Tokom svog akademskog i profesionalnog usavršavanja imala je priliku da se edukuje na renomiranim fakultetima i institucijama, čime je unaprijedila svoja znanja i vještine iz oblasti kojom se bavi.

Kao sastavni dio konkursnog materijala dostavljeno je Konačno mišljenje Naučnog odbora Biltene Univerziteta Crne Gore kojim se potvrđuje regularnost procedure.

#### ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG I STRUČNOG RADA

Naučno - istraživački rad vanrednog profesora dr Milene Đurović moguće je sagledati kroz radove objavljene u međunarodnim časopisima, kao i kroz radove koji su prezentovani na brojnim stručnim i naučnim skupovima, gdje je pozivana kao uvodni predavač. U časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka, nakon poslednjeg izbora u zvanje učestvovala je, kao autor ili koautor, u objavljivanju osam naučnih radova, kao i tri rada na skupovima od međunarodnog i nacionalnog značaja. Pri tome, dva rada autorke pripadaju grupi Q1 radova, jer su objavljeni u vodećim međunarodnim časopisima. Takođe, među radovima se nalaze i dva koja su publikovana u kategoriji Q3 radova i četiri rada u kategoriji Q5.

Naučni rad na temu: Quality of life in Montenegrin pupils with acne, objavljen u časopisu PLoS ONE (Journal Impact Factor 3,24) je nastao kao rezultat istraživanja među mladima po srednjim školama. Ispitivano je zadovoljstvo kvaliteta života djece adekvatnim instrumentima. Zaključeno je da akne utiču na kvalitet života mladih adolescenata u Crnoj Gori i to značajnije kod djevojčica. Dobijeni rezultati su omogućili predstavljanje značaja uspostavljanja pravovremene dijagnoze, adekvatnog i kompetentnog liječenja, ali i edukacije adolescenata u vezi sa tretmanom juvenilnih akni.

U časopisu PLoS ONE objavljan je još jedan rad kandidatkinje na temu: Adolescents' beliefs and perceptions of acne vulgaris, zvanovano na istraživanju koje je sprovedeno kao studija presjeka među crnogorskim srednjoškolicima. Studija je pokazala da adolescenti vjeruju kako su stavovi vezani za faktore o kojima se govori da pogoršavaju i ublažavaju akne mitovi i zablude. Smatraju da stavovi vezani za uticaje faktora na pojavu i trajanje akni nemaju opravdanja i nisu zasnovani na dokazima. Stoga je neophodno, u narednom periodu, uložiti značajno više napora u cilju informisanja i podizanja kvantuma znanja učenika u vezi sa faktorima koji pogoršavaju i ublažavaju akne, njihovim zdravstvenim posljedicama i mogućnostima liječenja.

Jedan od radova na temu: Impact of atopic dermatitis on the quality of life of children and their families je publikovan u časopisu Ital J Dermatol Venerol, pripada kategoriji Q3 radova. Istraživanje je pokazalo da postoji umjerena pozitivna korelacija između kvaliteta života djece sa AD i kvaliteta života njihovih roditelja. Pri tome, niži nivo zadovoljstva kvalitetom života evidentiran je kod djece: ženskog pola, mladih uzrasta, sa težom kliničkom slikom oboljenja, čiji su roditelji mlade životne dobi, sa nižim obrazovnim statusom i kod kojih je zabilježeno odsustvo porodične istorije atopijske bolesti.

Kandidatkinja je objavila rad na temu: Quality of life in infants with atopic dermatitis

and their families, u časopisu Advances in Dermatology and Allergology i pokazala da oboljenje atopijski dermatitis ima značajan negativan uticaj na kvalitet života dojenčadi, kao i na kvalitet života njihovih roditelja.

Osim navedenih radova kandidatkinja dr Milena Đurović je prezentovala jedan svoj rad na naučnom skupu od međunarodnog značaja i još dva rada na naučnom skupu od nacionalnog značaja. Pregledom navedenih radova, lako je uočljiv kontinuitet naučno-istraživačkog rada kandidatkinje dr Milene Đurović.

Stručni rad vanredne profesorke dr Milene Đurović predstavlja rezultat sistematičnog rada i izuzetno velikog iskustva u komprehensivnoj i zahtjevnoj disciplini kojom se bavi, kontinuirano praćenog teoretsko-naučnim obogaćivanjem. S tim u vezi treba naglasiti da je kandidatkinja koautor dvije stručne knjige izdate kod nas, što govori o njenoj osposobljenosti da, naslonjeno na savremena naučna saznanja, na strateškom nivou učestvuje u kreiranju politika i preporuka za regulisanje problema u oblasti dermatovenerologije.

Član je više stručnih komisija i profesionalnih udruženja, od kojih su neka od međunarodnog značaja. Mentor je u oblasti stručnih osposobljavanja novih pružalaca zdravstvenih usluga u oblasti dermatovenerologije. Dobila je zvanje Primarijus, čime je obogatila svoju stručnu biografiju.

### ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Vanredni profesor dr Milena Đurović je u prethodnom periodu svoju pedagošku djelatnost obavljao veoma savjesno, odgovorno i kvalitetno, čime je na pravi način doprinijeo sticanju znanja studenata iz ovog predmeta, a što je upotrijebio autorskim ili koautorskim angažovanjem na izradi dokumenata koji se mogu koristiti u svrhe sticanja znanja.

Dosadašnjim angažmanom dr Đurović ostvarila je veliki i važan doprinos u edukaciji studenata na predmetima za koje je angažovana, a za koje je ocijenjena najboljom ocjenom od strane studenata.

### II VERIFIKACIJA BODOVANJA

#### ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD		14		35,89
3. PEDAGOŠKI RAD		12		10,50
UKUPNO		26		46,39

### III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Polazeći od Zakona o visokom obrazovanju, Statuta Univerziteta Crne Gore i Mjerila za izbor u akademska i naučna zvanja, konstatujem da su kroz naučno - istraživačku, stručnu i pedagošku aktivnost došli do izražaja kvaliteta vanrednog profesora dr Milene Đurović, koji su veoma uspješno predstavljeni kroz njen naučno-istraživački, pedagoški i stručni rad.

Stoga, sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da vanrednog profesora dr Milenu Đurović izabere u akademsko zvanje redovni profesor za predmete iz oblasti Internistička grupa kliničkih medicinskih predmeta na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

**RECENZENT**  
Prof. dr Agima Ljaljević

## IZVEŠTAJ RECENZENTA

Uvidom u dostavljenu dokumentaciju na konkurs objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ 16.07.2021. godine za izbor u akademsko zvanje za predmete iz oblasti Internistička grupa kliničkih medicinskih predmeta na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore prijavio se jedan kandidat, prof. dr Milena Đurović.

### I OCENA USLOVA

#### ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidatkinja, prof. dr Milena Đurović diplomirala je na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu 1997. godine, specijalizaciju iz oblasti dermatovenerologije završila je na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1997. godine. Magistarski rad je odbranila 2004. godine, a doktorsku disertaciju 2009. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

Na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore je radila najpre kao saradnik u nastavi, a 2010. godine izabrana je u zvanje docent. U zvanje vanrednog profesora birana je 2016. godine. Od početka svog angažmana na Medicinskom fakultetu pa do danas, kandidatkinja vodi nastavu studentima studijskih programa medicina i stomatologija za oblast dermatovenerologija.

Prof. dr Milena Đurović je objavila veliki broj radova u časopisima koji se nalaze u referentnim bazama podataka, usavršavala se iz oblasti dermatovenerologije u zemlji i inostranstvu, predavač je po pozivu na većem broju seminara i naučnih skupova. Član je Evropske Akademije za dermatologiju i venerologiju, Internacionalnog društva za dermoskopiju i Udruženja dermatovenerologa Crne Gore. Bila je potpredsednik Evropskog kongresa dermatovenerologa održanog u Budvi maja meseca 2018. godine, koji predstavlja skup od velikog značaja kako za dermatovenerologiju, tako i za medicinu uopšte u Crnoj Gori.

Prof. dr Milena Đurović u pogledu stepena obrazovanja ispunjava propisane uslove za izbor u više akademsko zvanje na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

#### ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

U periodu nakon prethodnog izbora u zvanje, prof. dr Milena Đurović je objavila značajan broj radova i saopštenja (u većini je vodeći autor), učestvovala u izradi stručne knjige, kao i u radu na projektu.

Uvidom u priloženu dokumentaciju, zaključujem da kandidatkinja ima bogat i širok naučno-istraživački opus. Od radova koji su objavljeni posebno se ističu oni koji su objavljeni u renomiranim naučnim časopisima, a indeksirani su na SCI/SCIE/SSCI listi.

Posebno se ističe rad *Adolescents' beliefs and perceptions of acne vulgaris: A cross-sectional study in Montenegrin schoolchildren*. Rad je studija preseka koja je obuhvatila 500 adolescenata iz više srednjih škola u Podgorici, koja vrlo detaljno i precizno prikazuje sve mitove i zablude u koje tinejdžeri veruju, a tiču se faktora koji poboljšavaju/pogoršavaju vulgarnu akne. Rezultati studije sugerisu da uprkos tome što su akne široko zastupljene u populaciji i dalje postoje nejasnoće i nedovoljna informisanost o obolenju. Ova studija može biti polazište za javno-zdravstveno delovanje u smislu edukacije mladih ljudi o faktorima koji pogoršavaju ili poboljšavaju akne, njihovim posledicama po zdravlje i mogućnostima i značaju lečenja.

Rad *Quality of life in Montenegrin pupils with acne* je još jedan značajan rad u bibliografiji prof. dr Milene Đurović objavljen u časopisu koji pripada Q1 kategoriji (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa po Scopusovom rangiranju). Za sprovedenje ove studije preseka su odabrani standardizovani i međunarodno verifikovani upitnici CADI (Cardiff Acne Disability index) i CDLQI (Childrens Dermatology Life Quality Index), koji su usko specifični za uzrast i zdravstveni problem učenika koji se ispituju. Rezultati ukazuju na značaj pravovremenog postavljanja dijagnoze, lečenja i ukazivanja na problem adolescentima koji imaju akne.

U još jednom naučnom radu objavljenom u časopisu na SCI/SCIE/SSCI listi *Impact of atopic dermatitis on the quality of life of children and their families* prikazan je uticaj AD na kvalitet života dece i njihovih porodica. Istraživanje je napomena i još jedan dokaz da ovaj klinički entitet nije problem samo deteta, nego i cele

porodice, što se često zanemaruje.

Studija *Skin manifestations in HIV/AIDS patients-our experience* predstavlja odličnu sintezu sa opisom najčešćih kožnih manifestacija HIV/AIDS-a koje često predstavljaju polazište za postavljanje dijagnoze, a i posle mnogo godina često se previde. Kroz izvestan protok vremena sumirane su najčešće mukokutane manifestacije koje su javljale kod pacijenata sa HIV/AIDS-om u Kliničkom centru Crne Gore.

U priloženoj bibliografiji ističu se i objavljene knjige, koje su potvrda da autori imaju dugogodišnje iskustvo i rad u dijagnostici i lečenju obrađenih tema.

Kvalitetan i značajan naučnoistraživački rad potvrđen je i učešćem istraživača u projektu.

Analizirani radovi, kao i sveukupno priloženi radovi u dokumentaciji, svedoče o kontinuiranoj posvećenosti kandidatkinje naučnoistraživačkom radu. Teme kojima se kandidatkinja bavi su raznovrsne, zanimljive i aktuelne. O aktuelnosti tema govori i činjenica da je veći broj radova objavljen u međunarodnim časopisima indeksiranim na SCI/SCIE/SSCI listi u kategorijama od Q1 do Q3 (prema Scopus-ovom rangiranju).

Iz svega prethodno navedenog i uvidom u kompletnu konkursnu dokumentaciju, zaključujem da prof. dr Milena Đurović ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje redovni profesor, a na osnovu kriterijuma koji su dati u dokumentu Uslovi i kriterijumi za izbor u akademsko zvanje Univerziteta Crne Gore od 16.04.2019. godine.

#### ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidatkinja dr sci med Milena Đurović je bila saradnik u nastavi na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore od 2000.godine. U zvanje docent birana je 2010.godine, dok je u zvanje vanredni profesor birana 2016. godine za predmet Dermatovenerologija na studijskim programima medicina i stomatologija. Bila je mentor velikom broju studenata osnovnih studija prilikom izrade diplomskog rada, kao i mentor ljekarima specijalizantima za oblast dermatovenerologija.

Od početka svog angažovanja, kandidatkinja pokazuje odlične pedagoške sposobnosti i sklonost da svoje znanje i veštine prenese studentima. Ovo je posebno iskazano kroz velikih broj mentorstava na seminarskim i diplomskim radovima, kao i učestvovanje u značajnom broju Komisija za odbranu istih.

Kvalitet pedagoškog rada prepoznat je od strane Veća Medicinskog fakulteta koje je na osnovu rezultata anketa studenata, kontrole kvaliteta rada, primene metoda i redovnosti nastave i analize ispita kandidatkinji dodelilo ocenu odličan.

### II VERIFIKACIJA BODOVANJA

#### ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD		14		35,89
3. PEDAGOŠKI RAD		12		10,50
UKUPNO		26		46,39

### III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu analize priložene dokumentacije i uvidom u celokupan rad i delovanje, smatram da kandidatkinja prof. dr Milena Đurović u pogledu stepena obrazovanja, naučnoistraživačkog rada i pedagoškog rada, u potpunosti ispunjava uslove propisane Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademsko i naučno zvanje, za izbor u zvanje redovnog profesora.

Sa velikom zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da izabere prof. dr Milenu Đurović u zvanje redovnog profesora za predmete iz oblasti Internistička grupa kliničkih medicinskih predmeta na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

#### RECENZENT

Prof. dr Dragan Jovanović, redovni profesor dermatovenerolog  
Medicinski fakultet Univerziteta u Nišu

## IZVEŠTAJ RECENZENTA

Uvidom u dostavljenu dokumentaciju na konkurs objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ 16.07.2021. godine za izbor u akademsko zvanje za predmete iz oblasti Internistička grupa kliničkih medicinskih predmeta na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore prijavio se jedan kandidat, prof. dr Milena Đurović.

### I OCENA USLOVA

#### ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidatkinja prof. dr Milena Đurović je završila studije medicine 1987. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu i stekla zvanje doktor medicine. Specijalizaciju iz dermatovenerologije završila je na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1997. godine, ocenom odličan. Magistarsku tezu pod nazivom „Epidemiološka studija bazocelularnog karcinoma“ odbranila je 2004. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

Doktorsku disertaciju pod nazivom „Faktori rizika za nastanak psorijaze i kvalitet života oboljelih“ odbranila je 2009. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, stekavši zvanje doktor medicinskih nauka. Od 2012. godine ima zvanje primarijus. U akademsko zvanje docent birana je 2010. godine, a u akademsko zvanje vanrednog profesora birana je 2016. godine. Od 2014. godine je Glavni mentor specijalističkog staža iz oblasti dermatovenerologije u zdravstvenoj ustanovi Klinički centar Crne Gore.

Kandidatkinja je učesnik velikog broja naučnih skupova i kongresa u zemlji i inostranstvu, kao i član internacionalnih i domaćih dermatoloških udruženja.

Prof. dr Milena Đurović u pogledu stepena obrazovanja ispunjava sve uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore, Merilima o uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

#### ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Kandidatkinja prof. dr Milena Đurović ima četiri rada objavljena u časopisima koji se nalaze u bazama naučnih radova SCI/SCIE/SSCI u kategoriji Q1 i Q3, zatim četiri rada koja su objavljena u međunarodnim časopisima koji nisu indeksirani na SCI/SCIE/SSCI listi, tri saopštenja na međunarodnim i nacionalnim naučnim skupovima koji su prezentovani u vidu usmenih izlaganja ili u vidu poster prezentacija. Učestvovala je u izradi stručnih knjiga koje su objavljene u zemlji, kao i u radu na projektu koji je odobren od strane Ministarstva nauke Crne Gore.

Iz priložene klasifikacione bibliografije može se videti da kandidatkinja objavljuje radove/stručne knjige i učestvuje u projektima koji su vezani za aktuelnosti iz oblasti dermatovenerologije. Posebnu pažnju posvećuje temama kao što su akne, atopijski dermatitis, psorijaza - dermatoze koje su česte i uprkos svim saznanjima i danas predstavljaju izazov u lečenju, dijagnostici, itd.

Od objavljenih radova po značaju se ističu radovi koji su objavljeni u časopisima koji su indeksirani na SCI/SCIE/SSCI listi, a prema Scopusovom rangiranju pripadaju Q1 kategoriji, u kojima je kandidatkinja prvi autor.

Rad *Quality of life in Montenegrin pupils with acne*, studija preseka detaljno objašnjava narušenost kvaliteta života adolescenata koji imaju akne, sa naglaskom na to koji je segment psihosocijalnog života posebno pogođen. U rezultatima rada jasan je zaključak koliki uticaj imaju akne, njihova lokalizacija, kao i komorbiditeti i koliki je značaj pravovremene dijagnoze, lečenja i edukacije adolescenata sa aknama.

U drugom radu *Adolescents' beliefs and perceptions of acne vulgaris: A cross-sectional study in Montenegrin schoolchildren* su prikazane percepcije i razmišljanja srednjoškolaca koji imaju ili nemaju juvenilne akne i predstavljaju jedan od retkih radova sa ovom tematikom koji su sprovedeni na ovim prostorima. Ovaj rad svojom metodologijom može biti polazna osnova i ideja drugim istraživačima zainteresovanim za ovu temu. Što više prikupljenih podataka i rezultata studija može biti od koristi i velikog znanja za sprovođenje edukacija i javnozdravstvenog delovanja. U diskusiji je napravljena odlična komparacija sa rezultatima sličnih studija iz drugih zemalja. Diskusija rada je detaljna, precizna i pomenute su najreferentnije i najnovije studije i podaci.

Ne treba zanemariti ni radove koji su objavljeni u međunarodnim časopisima koji nisu indeksirani na SCI/SCIE/SSCI listi. U tom smislu, posebno ističem rad *Possibility the Co-Infective Participation of Helicobacter Pylori in Dermal Manifestations of Lyme Borreliosis*, gde su odlično prikazane kožne manifestacije lajmske borelioze sa propratnom fotodokumentacijom. Tema o lajmskoj bolesti je uvek aktuelna i dan danas predstavlja dijagnostički izazov.

Studija *The long term ability of heliotherapy in improving the quality of life and alleviating disease activity in patients with psoriasis* prikazuje uticaj helioterapije i njen značaj kod pacijenata sa psorijazom. U diskusiji je napravljena odlična komparacija sa rezultatima prethodno sprovedenih studija na sličnu temu i ostavljen prostor za mogućnost unapređenja i boljeg korišćenja ovog vida terapije, pogotovo na području sa velikim brojem sunčanih sati, kao što je Crna Gora. Studija je vrlo sistematična i kroz dijagrame je jasno prikazan njen tok (*flow chart*), metodologija i rezultati.

Osim pomenutih radova, kandidatkinja je samostalno ili kao ko-autor publikovala i brojne druge radove koji donose novine domaćoj i međunarodnoj naučnoistraživačkoj delatnosti. Iz priložene bibliografije može se videti da je kandidatkinja u većem broju publikacija vodeći ili prvi autor.

Prof. dr Milena Đurović se u okviru svog naučnoistraživačkog rada bavi brojnim dermatozama i njen naučni doprinos je fokusiran na različite oblasti iz dermatovenerologije. Radovi su jasni, koncizni, sistematični i publikovani na raznim seminarima i u naučnim časopisima. Radovi predstavljaju doprinos naučno-istraživačkoj delatnosti i mogu služiti kao vodič i inspiracija za dalja delovanja i istraživanja u ovoj oblasti.

Iz svega prethodno navedenog, prof. dr Milena Đurović ispunjava uslove za izbor u akademsko zvanje redovni profesor.

### ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Prof. dr Milena Đurović je bila saradnik u nastavi na predmetu Dermatovenerologija na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore od 2000. godine.

2010. godine birana je u zvanje docenta, dok je 2016. godine izabrana u zvanje vanrednog profesora. U svom dosadašnjem radu bila je mentor značajnom broju studenata prilikom izrade diplomskog rada, kao i mentor specijalizantima iz oblasti dermatovenerologije.

Kandidatkinja vrlo stručno, savesno i odgovorno obavlja svoje aktivnosti u sklopu nastave iz oblasti dermatovenerologija, a kvalitet njenog pedagoškog rada je potvrđen od strane Veća Medicinskog fakulteta, koje joj je na osnovu studentskih anekta i dugogodišnjeg posvećenog rada, dodelilo pet poena.

### II VERIFIKACIJA BODOVANJA

#### ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD		14		35,89
3. PEDAGOŠKI RAD		12		10,50
UKUPNO		26		46,39

### III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida i analize priložene dokumentacije, konstatujem da kandidatkinja prof. dr Milena Đurović u pogledu stepena obrazovanja, naučnoistraživačkog rada i pedagoškog rada, u potpunosti ispunjava uslove propisane Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, za izbor u zvanje redovnog profesora.

Sa posebnim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da izabere prof. dr Milenu Đurović u zvanje redovnog profesora za predmete iz oblasti Internistička grupa kliničkih medicinskih predmeta na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

#### RECENZENT

Prof. dr Ivana Binić, redovni profesor dermatovenerolog Medicinski fakultet Univerziteta u Nišu

## R E F E R A T

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: *Filozofske antropologije i ontologije* na Filozofskom fakultetu u Nikšiću (naziv organizacione jedinice) Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 15.10.2021. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR DUŠAN KRCUNOVIĆ**.

## BIOGRAFIJA

Rođen sam 3. oktobra 1969. godine u Nikšiću, gdje sam završio osnovnu i srednju školu. Studije filozofije završio sam 20. septembra 1996. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. Nakon studijskog boravka u Grčkoj (Patra) školske 2001/02. godine u svrhu učenja novogrčkog jezika, odbranio sam magistarski rad na Odjeljenu za

filozofiju Filozofskog fakulteta u Beogradu 27. oktobra 2004. godine, na temu: „Eros i individuacija: Platonova filozofija kao antitragedija“. Doktorsku disertaciju pod naslovom: „Problem stvaranja u Platonovom *Timeju* i u *Šestodnevju* Vasilija Velikog“, odbranio sam 7. decembra 2009. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću.

## PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

U akademsko zvanje docenta za predmete: "Antropologija", "Filozofska antropologija" i "Moderni i savremni pravci u ontologiji" na Studijskom programu za filozofiju Filozofskog fakulteta u Nikšiću, izabran sam na sjednici Senata Univerziteta Crne Gore održanoj 17. februara 2011. godine.

U isto zvanje sam reizabran na sjednici Senata 12. 01. 2017. godine.

## KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
<b>Autorske naučne monografije</b>			
<b>M1 Monografija međunarodnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		10	
2.		10	
<b>M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		6	
2.		6	
<b>M3 Monografija nacionalnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		4	
2.		4	
<b>M4 Poglavlje u monografiji nacionalnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>Radovi u naučnim časopisima</b>			
<b>Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		10	
2.		10	
<b>Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&amp;HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	Krcunović, D., „Философское наследие Петра II Петровича Негоша“, Вопросы философии. 2021. Т. № 5. С. 159–168. (ISSN 0042-8744) DOI: <a href="https://doi.org/10.21146/0042-8744-2021-5-159-168">https://doi.org/10.21146/0042-8744-2021-5-159-168</a>	8	8
2.		8	
<b>Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&amp;HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		6	
2.		6	
<b>Q4 Rad u međunarodnom časopisu (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&amp;HCI listama)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>

1.		4	
2.		4	
<b>Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&amp;HCI listama</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	Krcunović, Dušan, „Слобода као аутономија и проблем самоограничења“, у: Филозофија и слобода, Српско филозофско друштво, Требиње 2018, 129-142. (COBISS.SR-ID - 18504201)	4	4
2.	Krcunović, Dušan, „Граница као изазов слободе: филозофско-антрополошки смисао искуства границе“, Српски филозофски симпозијум СоФос, Београд 2020, стр. 55-62.	4	4
3.			
<b>Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično</b>			
<b>K1 Predavanje po pozivu na međunarodnom skupu štampano u cjelini (neophodno pozivno pismo)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		3	
2.		3	
<b>K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	Krcunović, Dušan, „Филозофски одједи Великог рата: покушај систематизације“, Сто година од ослобођења и уједињења. Зборник радова са научног скупа одржаног у Херцег Новом 10-11. новембра 2018, 289-297. (COBISS.CG-ID - 16856068)	2	2
2.	Krcunović, Dušan, „Поетске тираномахије Петра II Петровића Његоша“, у: Српско језичко наслеђе на простору данашње Црне Горе. Српски језик и књижевност данас. Зборник радова са Другог међународног научног скупа одржаног у Подгорици 26-28. маја 2017, 601-614. (COBISS.CG-ID - 8852493)	2	2
3	Krcunović, Dušan, „Његошев агонистички хуманизам“, у: Андреј Јефтић, Микоња Кнежевић, Раде Кисић, прир., Вера и мисао у вртлогу времена. Међународни зборник радова у част митрополита Амфилохија (Радовића) и владике Атанасија (Јевтића), Београд: Подгорица: Фоча, 2021, 531-539. (ISBN 978-86-7405-231-0)	2	2
<b>K3 Naučni rad na nacionalnom naučnom skupu (štampano u cjelini)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	Krcunović, Dušan, „Тадићева феноменологија ауторитета“, у: Љубомир Тадић: отпор догматском мишљењу, Зборник радова са научног скупа у знак сјећања на академика Љубомира Тадића, Подгорица 2018, 63-72. (COBISS.CG-ID - 8864525)	1	1
2.		1	
<b>K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		0.5	
2.		0.5	
<b>K5 Saopštenje na nacionalnom naučnom skupu (štampano u izvodu)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		0.2	
2.		0.2	
<b>K6 Kustoski rad na međunarodnoj izložbi (sa međunarodnom selekcijom i katalogom štampanim na jednom od svjetskih jezika); učešće u žiriju međunarodnog konkursa; učešće u žiriju međunarodnih takmičenja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		1	
2.		1	



<b>K7 Učešće na međunarodnoj izložbi (sa međunarodnom selekcijom i katalogom štampanim na jednom od svjetskih jezika)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>K8 Učešće na izložbi nacionalnog značaja (sa nacionalnom selekcijom i štampanim katalogom)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		1	
2.		1	
<b>Stručne monografije i knjige</b>			
<b>S1 Stručna monografija izdata u inostranstvu</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		4	
2.		4	
<b>S2 Poglavlje u stručnoj monografiji izdatoj u inostranstvu</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>S3 Stručna monografija izdata kod nas</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>S4 Poglavlje u stručnoj monografiji izdatoj kod nas</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		1	
2.		1	
<b>S5 Stručna knjiga izdata u inostranstvu</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>S6 Stručna knjiga izdata kod nas</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		1	
2.		1	
<b>Uređivačka i recenzentska djelatnost</b>			
<b>R1 Uredništvo u vrhunskom međunarodnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou) - kategorije Q1</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		10	
2.		10	
<b>R2 Uredništvo u renomiranom međunarodnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou) - kategorije Q2</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		8	
2.		8	
<b>R3 Uredništvo u međunarodnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou) – Q3, Q4</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		4	
2.		4	

<b>R4 Uredništvo u nacionalnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	<i>Луца – часопис за филозофију и теорију културе и друштва</i>	2	2
2.		2	
<b>R5 Uređivanje monografije međunarodnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		4	
2.		4	
<b>R6 Uređivanje monografije nacionalnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>R7 Recenziranje monografije međunarodnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>R8 Recenziranje monografije nacionalnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	Крцуновић, Душан, Рецензија: Slavka Gvozdenović, <i>Život i smisao</i> , Nikšić: Univerzitet Crne Gore 2019, 145-147. (ISBN - 978-86-7798-116-7)	1	1
2.		1	
<b>R9 Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate u inostranstvu</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		0.5	
2.		0.5	
<b>R10 Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate kod nas</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		0.3	
2.		0.3	
<b>R11 Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>R12 Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		0.5	
2.		0.5	
<b>R13 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		0.2	
2.		0.2	
<b>R14 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa nacionalnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		0.1	
2.		0.1	

Ostala stručna djelatnost		
<b>R15 Izvedeni objekat (enterijer, usvojeni prostorni/urbanistički plan) međunarodnog značaja, pri čemu su glavni rezultati objavljeni i prikazani u međunarodnom časopisu ili monografiji međunarodnog značaja</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	6	
2.	6	
<b>R16 Nagrada na međunarodnom konkursu, izbor u ekspertskim tijelima međunarodnih organizacija</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	3	
2.	3	
<b>R17 Izvedeni objekat (enterijer, usvojeni prostorni/urbanistički plan) nacionalnog značaja, pri čemu su glavni rezultati objavljeni i prikazani u nacionalnom časopisu ili monografiji</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	2	
2.	2	
<b>R18 Boravak na inostranoj instituciji (minimum 6 mjeseci) podržan od strane renomiranih fondacija (Marie Curie, Alexander von Humboldt foundation, Fulbright scholar program i slično)</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	10	
2.	10	
Inovativna djelatnost		
<b>I1 Međunarodni patent</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	6	
2.	6	
<b>I2 Nacionalni patent</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	4	
2.	4	
<b>I3 Novi proizvod, tehnologija, software ili hardware, pripremljeni za domaće ili inostrano tržište, rješenje problema recenzirano i prihvaćeno na nacionalnom ili međunarodnom nivou (uz dokaz)</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	6	
2.	6	
<b>I4 Bitno poboljšani proizvod, tehnologija, software ili hardware, pripremljeni za domaće ili inostrano tržište, rješenje problema recenzirano i prihvaćeno na nacionalnom ili međunarodnom nivou (uz dokaz)</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	3	
2.	3	
<b>I5 Prototip, nova metoda, softver, standardizovan instrument, nova genska proba (uz dokaz)</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	6	
2.	6	
<b>I6 Realizovan soj, sorta ili rasa, arhitektonsko, građevinsko ili urbanističko autorsko djelo na međunarodnom nivou</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	6	
2.	6	
<b>I7 Realizovan soj, sorta ili rasa, arhitektonsko, građevinsko ili urbanističko autorsko djelo na nacionalnom nivou</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	3	

2.		3	
<b>Projekti</b>			
<b>I8 Učešće u međunarodnom naučnom projektu</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	First International Conference of Hellenic Studies: Hellenic Political Philosophy and Contemporary Europe, Herceg Novi, Montenegro, 29 September – 04 October 2019.	4	4
2.		4	
<b>I9 Učešće u nacionalnom naučnom projektu</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>I10 Rukovođenje međunarodnim projektom</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		6	
2.		6	
<b>I11 Rukovođenje nacionalnim projektom</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		3	
2.		3	

## 2. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

<b>2. PEDAGOŠKA DJELATNOST</b>			
<b>Udžbenici</b>			
<b>P1 Univerzitetski udžbenik koji se koristi u inostranstvu (uz potvrdu)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		8	
2.		8	
<b>P2 Univerzitetski udžbenik koji se koristi kod nas</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		4	
2.		4	
<b>P3 Novo, dopunjeno izdanje udžbenika koji se koristi u inostranstvu (uz potvrdu)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		4	
2.		4	
<b>P4 Novo, dopunjeno izdanje udžbenika koji se koristi kod nas</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>Priručnici</b>			
<b>P5 Priručnici, rječnici, leksikoni izdati u inostranstvu</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	

P6 Priručnici, rječnici, leksikoni izdati kod nas		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.		1	
2.		1	
<b>Gostujući profesor</b>			
P7 Gostujući profesor na inostranim univerzitetima		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.		5	
2.		5	
<b>P8 Gostujući profesor na univerzitetima u okruženju koji nisu rangirani u prvih 500</b>			
1.	Krcunović, Dušan, „Platonova 'vjerovatna priča' i status nauke o svijetu“, <i>zoom</i> предавање у сарадњи са Филозофским факултетом Универзитета у Љубљани, одржано 2. јуна 2021, у 18:00.	2	2
2.		2	
<b>Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)</b>			
P9 Na doktorskim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.		4	
2.		4	
<b>P10 Na master studijama</b>			
1.		2	
2.		2	
<b>P11 Na specijalističkim studijama</b>			
1.		1	
2.		1	
<b>P12 Na osnovnim studijama</b>			
1.	Željko Lalić, „Pojam <i>Ungrund</i> -a i ideja čovjeka kod N. A. Berđajeva”	0,5	0,5
2.	Никола Маројевић, „Појам егзистенције код Каркла Јасперса“ (16. 11. 2017)	0,5	0,5
3.	Владан Раичевић, „Хобсова политичка антропологија“ (6. 7. 2018)	0,5	0,5
4.	Сузана Ђуришић, „Одговорност као антрополошки принципи код Емануела Левинаса“. (16. 10. 2020)	0,5	0,5
5.	Јелена Велашевић, „Мит у филозофији симболичких облика Ернста Касирера“ (30. 09. 2021)	0,5	0,5
<b>Članstvo u komisijama</b>			
P13 Član komisije za ocjenu/odbranу doktorske disertacije na matičnom univerzitetu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.		2	
2.		2	
<b>P14 Član komisije za ocjenu ili odbranу doktorske disertacije na drugom univerzitetu - rangiranom u prvih 100</b>			
1.		5	
2.		5	
<b>P15 Član komisije za ocjenu ili odbranу doktorske disertacije na drugom univerzitetu - rangiranom u prvih 500</b>			
		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA

1.		4	
2.		4	
<b>P16 Član komisije za ocjenu ili odbranu doktorske disertacije na drugom univerzitetu (koji nije obuhvaćen prethodnim tačkama)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		2	
2.		2	
<b>Kvalitet nastave</b>			
<b>P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.		do 5	<b>4,87</b>
2.		do 5	

## ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	8	32,5	30	85
2. PEDAGOŠKI RAD	5		9,37	28,37
UKUPNO	13	32,5	39,37	113,37

## IZVJEŠTAJ RECENZENTA

## I OCJENA USLOVA

## ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Upoređujući konkursnu dokumentaciju kandidata doc. dr Dušana Krcunovića sa zahtjevima koje propisuju i nalažu Zakon o visokom obrazovanju Crne Gore, Statut Univerziteta Crne Gore i Pravila i Mjerila za izbor u akademska i naučna zvanja, ocjenjujem da je doc. dr Dušan Krcunović ispunio sve propisane uslove za učešće na konkursu za izbor u akademska zvanja.

## ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

U analizi naučnoistraživačkog rada doc. dr Dušana Krcunovića posebno izdvajam tri sljedeća rada:

1. Rad „Философское наследие Петра II Петровича Негоша“ teži da cjelinu Pjesnikovog poetsko-misaonog djela ispita iz u literaturi skoro zaboravljene pozicije „tiranomahije“ kao univerzalne literarne i filozofske teme. Sa tom temom – temom svih epoha od Tukidida do naših dana – naglašava Krcunović, Njegoš na svoj način „ispjevava“ odu pravdi, slobodi, pravu na otpor slabijih, čovječnosti kao takvoj, stajući jasno na stranu potčinjenih i nemoćnih, a protiv svih tirana i tiranija, protiv svakog naturalističkog shvatanja odnosa pravde i moći. I to, kako pokazuje Krcunović, na jedan koherentan i sistematičan način, počev od *Svobodijade* i pjesme *Misao*, preko tri ključna djela, do pisama i pjesme *Sablji besmrtnoga vožda (knjaza) Karadorđija*. Shvatajući kao i stari Grci, a ne samo savremeni evropski teoretičari, tiraniju kao nečovječnu vladavinu jakih (moći) nad slabijima (pravdom i slobodom), Vladika Rade, precizno detektuje Krcunović, ne samo kao vladar koji se bori za „svobodu i nezavisnost“ svog naroda, već i kao pjesnik i mislilac, razmatra tirjanstvo kao „svjetsko-istorijski i antropološki fenomen“ bez čijeg ukidanja ni pojedinačni čovjek, ni bilo koji narod, pa ni čovječanstvo u cjelini ne mogu ispuniti svoju „najsvetiju“ dužnost i opravdati svoja imena. Otuda u tiranomahiji Krcunović nalazi uporišnu tačku Njegoševog pogleda na svijet u cjelini u kojoj su slučajne metafizičko-kosmološke, antropološke, individualne, intelektualne, vjerske, bogočovječanske, istorijske, političke i društvene epifanije borbe protiv tiranije kao osnova njegove deontološke etike. Poseban aspekt tom višestrukom nijansiranju tiranomahije daje pjesma *Misao*, sa kojom se, po vanrednim uvidima kolege Krcunovića, Njegoš upušta u raspravu sa savremenom, naučnom slikom svijeta, i novom pozicijom čovjeka izloženog kako bačenosti na „pustu brežinu“ obesmišljenog i obesvrhovljenog univerzuma, tako i tiraniji svog vlastitog, instrumentalnog uma. Pjesnik jasno osjeća i izražava novovjekovno isticanje konačnosti čovjekovog na sumnji utemeljenog (samo)saznanja i njegovu novo

odnošenje ne samo prema univerzumu i Bogu, nego i prema sebi i drugom čovjeku. Uz, to, kroz *Gorski vijenac*, Njegoš jasno i precizno imenuje savremeni tzv. „politički realizam“, odnosno „politiku moći“, njihovim istinskim imenom – tiranija.

2. Pitanje slobode i čovjekovog samoodređenja se često bez ikakvog opravdanja predstavlja kao pitanje koje je postavila i u prvi plan istakla filozofija Moderne. Otuda se stiče sasvim pogrešan utisak, prisutan i u mnogim udžbenicima filozofske antropologije, da je tek sa osamnaestim, prosvjetiteljskim vijekom istinski postavljeno pitanje čovjekovog samoodređenja. Da to nije ni u kom slučaju tako pokazuje nam rad „Граница као изазов слободe: философско-антрополошки смисао искуства границе“. Čovjekovo mišljenje, njegovu filozofiju, inače, odlikuje nemoć da ono čime se bavi istovremeno imenuje pravim imenom. Upravo tome teži kolega Krcunović, da pokaže kako je savremena filozofska antropologija, bez pomena, „ukrala“ grčko poimanje svijeta i svoje temeljne postavke „pozajmila“, nemajući, pri tom, nikakav osjećaj zahvalnosti.

Da bismo došli do jedne takve teze, neophodno je da poznamo cjelokupnu istoriju zapadno-evropskog mišljenja, i da iz te cjeline promislamo i dovedemo u pitanje naša najsavremenija, često i prepotentno neosnovana saznanja i pitanja. Zbog toga nam Dušan Krcunović nudi svojevrsno osvješćenje, vraćanje ka izvorima bez kojih ne bi bilo ni nas, a, možda, ni naše prepotentnosti. Iako je pojam granice jedan od prvotnih pojmova filozofije i čovjekovog samorazumijevanja, mi smo, prividno, uspjeli da ga svedemo na nešto sasvim beznačajno i da samim tim, pokazuje Krcunović, izgubimo mogućnost samoodređenja. Iako stari Grci nijesu imali namjeru da misle o nama samima ono što mi želimo da mislimo, oni su, kako u mitotvoronoj i kosmološkoj svijesti, tako i u tragičkom osjećanju i filozofskom utemeljenju upravo preko pojma granice otvorili mogućnost zapadno-evropskog izvan-rednog određenja čovjeka kao bivstvujućeg „između“. Sa tim predodređenjem i predosjećanjem evropski čovjek je konstituisao izvan-rednog samog sebe i pravo na osvajanje svijeta. To što su već stari Grci, iskustvovali svoju ograničenost, nije dovoljno ispoštovano kada se kasnije u filozofiji govorilo o čovjekovoj stvorenosti i konačnosti. A već su, pokazuje Krcunović, utemeljitelji evropske kulture sa svojim iskustvom granice, iskustvom samograničavanja i samoobuzdavanja, drugim imenima slobode, pokazali da je naša nedovoljnost suprotna našoj neumjerenosti, da je naša granica istinsko ljudsko samosaznanje, pretpostavka našeg savremenog shvatanja liberalne slobode kao nemanja prava da svojom slobodom ugrožavamo slobodu drugog. To što kao ljudska bivstvujuća nijesmo sasvim definisani otvara polje naše slobode i našeg samoodređenja, tj. savremene „negativne antropologije“. Izvorna neodređenost čovjeka (prirodna nedovršенost i neustanovljenost) – otvorenost za novo i drukčije, kako svoje tako i drugog – koju slobodoumno nazivamo sloboda, vraća nas, kroz uvide Dušana Krcunovića, svojoj epimetejskoj osnovi i dovodi u pitanje prometejsku beskonačnost napretka, kako čovjeka pojedinca, tako i čovječanstva u cjelini.

Otuda je s punim pravom zaključuje Krcunović savremena filofska antropologija samo poentirala i bez priznanja osvjedočila ovo nepatvoreno grčko iskustvo slobode kao granice.

3. Pitanje čovjekovog samoodređenja kao temeljno pitanje filofske antropologije Dušan Krcunović dalje razrađuje u radu „Слобода као аутономија и проблем самоограничења“. Osnov za tu razradu predstavlja misao Korneliusa Kastorijadis i njegovo dovodenje u uzajamnu vezu demokratije i filofsije. Specifičnost i jedne i druge sastoji se u neobičnoj potrebi da uvijek iznova dovode u pitanje svoje pravo na postojanje. I demokratija i filofsija, još od antike, pokazuje Krcunović, zasnivaju sebe na paradoksu autonomne slobode i nužnosti njenog samoograničenja. Nastale u onom vremenu kada je „grčko čudo“ osmislilo ideju autonomne slobode koja upravo zahtijeva samopreispitivanje i samoograničavanje, demokratija i filofsija kroz čitavu svoju istoriju a ne samo u savremenom dobu, određuju zapadno-evropskog čovjeka kao čovjeka. Zbog toga Krcunović ispituje posljedice i krajnje mogućnosti do kojih su one došle u vremenu globalizacije i liberalne dominacije svijetom, vremenu potpunog urušavanja slobode kao slobode. Savremeni sukob između autentičnosti i konformizma sasvim jasno pokazuje nedostatke čovjekove autonomije i oduzima slobodi svaku mogućnost određenja njenih nosilaca. Razlog za to Krcunović otkriva kako u našem savremenom raskorjenjivanju od antičkih izvora demokratije i filofsije, tako i u uskrudosti primata autonomije nad heteronomijom. Naime, u onom dobu kada su se stari Grci pouzdali u sebe i svoju um, i odrekli moć heteronomnim institucijalnim izvorima, Grk je počeo sa stvaranjem sopstvenih normi, vrijednosti i institucija (vlastitog etosa) – među kojima su demokratija i filofsija imale određujuću ulogu – kroz koje određuje i samog sebe i svoju polisnu zajednicu, podižući zadatak svog samoodređenja i samoograničenja na nivo univerzalnog čovjekovog pozvanja. Tim samoograničenjem Kastorijadisov „imaginativni subjekt“ je prihvatio i priznao sopstvenu konačnost, istoričnost, pojedinačnu i kolektivnu promjenljivost. Sve to svjedoči da sve što jeste pa i sam čovjek u sebi nosi haotičnost i neutemeljenost, nesavršenost i neodređenost, koje zajedno stvaraju čovjeka kao stvaralačko bivstvujuće. Ovaj novi „položaj čovjeka u kosmosu“ pozajmljen je iz grčkih kosmologija i prilagođen čovjeku kao djelatnom i mislećem bivstvujućem. Otada je ključno pitanje čovjekovog bivstvovanja: šta smijem, a ne šta mogu. Međutim, već i tada bezgraničnost granica slobode postaje upitna, a svaka ustanovljena granica porozna i krhka. Zbog toga u grčkom svijetu tragedija dobija toliki značaj: samo ona može da izmiri neizmirivo. Upravo odsustvo tragičkog doživljava svijeta, njegova redukcija na globalni cirkus, radikalizacija autonomije, onemogućiti li su savremeni svijet da u drugom vidi izvor značenja i smisla, i da tako, kako izlaže kolega Krcunović, sasvim izgubi mogućnost jednog relacjonog poimanja slobode, sa kojim bi i demokratija i filofsija, prepuštajući pitanje ograničenja drugom, mogle iznova da povrate punoću čovjekove slobode.

Imajući u vidu sve prethodno rečeno, tvrdim da je doc. dr Dušan Krcunović svojim naučno-istraživačkim radom sasvim ispunio sve postavljene kriterijume i uslove za izbor u zvanje vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore.

### ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Doc. dr Dušan Krcunović je u svom dosadašnjem saradničkom i profesorskom radu, kako na predmetima iz oblasti istorije filofsije, tako i na predmetima iz sistemske filofsije, pokazao istinsku pedagošku posvećenost u svim oblicima rada sa mladim kolegama. Zbog toga tvrdim da doc. Dr Dušan Krcunović, po svim pedagoškim praksama i teorijama, ispunjava sve predagoške kriterijume za izbor u zvanje vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore.

### II VERIFIKACIJA BODOVANJA

#### ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO Iстраživački RAD	8	32,5	30	85
2. PEDAGOŠKI RAD	5		9,37	28,37
UKUPNO	13	32,5	39,37	113,37

### III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu analize cjelokupnog konkursnog materijala, konstatujem da kandidat doc. dr Dušan Krcunović u cjelosti ispunjava sve uslove tražene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja Univerziteta Crne Gore za izbor u zvanje vanredni profesor.

#### RECENZENT

prof. dr. Drago Perović, vanr. prof  
Filozofski fakultet, Nikšić  
Univerzitet Crne Gore

#### IZVJEŠTAJ RECENZENTA

#### I OCJENA USLOVA

#### ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na osnovu uvida u konkursnu dokumentaciju kandidata doc. dr Dušana Krcunovića i njenog samjeravanja sa zahtjevima koje propisuju i nalažu Zakon o visokom obrazovanju Crne Gore, Statut Univerziteta Crne Gore i Pravila i Mjerila za izbor u akademska i naučna zvanja, ocjenjujem da je doc. dr Dušan Krcunović ispunio sve propisane uslove za učešće na konkursu za izbor u akademska zvanja.

#### ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Od priloženih naučnih radova doc. dr Dušana Krcunovića u fokusu su četiri rada koja svojim doprinosom filofske kulture skreću naročitu pažnju.

1. Kako zbog glasovite naučne publikacije u kojoj je objavljen tako i zbog same teme, rad „Филозофског наслеђе Петра П Петровића Негоша“ iz više razloga predstavlja vrijedan istraživački poduhvat. Prije svega, ovim istraživanjem dr Krcunović afirmiše filofske dimenziju u djelu našeg mislećeg pjesnika i to tako što ga ujedno situira u širi istorijskofilofske kontekst i unutar evropske intelektualne kulture. Taj dvostruko implikativan zahvat realizovan je pristupom Njegoševom „metafizičkom pjesništvu“ putem pojma „tiranomahije“. Da se iza ove kovance krije jedna uistinu evropska filofska tema, dr Krcunović je pokazao prateći fenomen tiranomahije koji datira još od grčke antike, od Hesioda, Tukidida, atičkih tragediografa i samog Platona u čijim je dijalozima, prije svega u *Gorgiji*, tematizovan odnos između pravde i moći. Svako ispoljavanje disbalansa moći praćeno je fenomenologijom tiranije koja potencira filofske pitanja o „pravu moći“ i/ili „moći prava“. Intenzitet tog pitanja dr Krcunović je „odmjerio“ zapanjujućom frekventnošću pojmova tiranije i tirjanstva u Njegoševom djelu. Ali, nije se ostalo samo na statistici i pukom nabravanju lokusa na kojima se pojavljuje riječ tirjanstvo, već je demonstrirana polivalentnost tog pojma tako što je ukazano na fenomenologiju tiranije i tiranomahiju koja prožima najeminentnija poetska ostvarenja u Njegoševom pjesničkom opusu, sa određenim kontinuitetom i uzajamnom povezanošću koji rječito govore o čvrstom svjetonazornom stavu koji je sazrijevao i kroz koji je sazrijevao Njegoš kao pjesnik i kao mislilac. Kolega Krcunović demonstrira kako se praćenjem fenomenologije tiranije i tiranomahijske pobune, idući od jedne do druge pjesme, svaki put ukazuje novi aspekt fenomena: najprije onaj kosmološko-ontološki, potom antropološki, napokon i onaj socio-politički. Tako ovim istraživanjem kolega Krcunović uvodi Njegoševo pjesništvo i u intelektualni milje evropske modernosti iz čijeg polemickog konteksta to pjesništvo izrasta u svoj svojoj misaonj, filofske stimulativnosti i vitalnosti.

2. Rad pod naslovom „Граница као изазов слободe: филозофско-антрополошки смисао искуства границе“, donosi jednu teorijski plodnu i perspektivnu temu. Ontološko-antropološki pojam granice, putem kojeg se propituje čovjekovo iskustvo slobode, postavljen je u istorijskofilofske perspektivu, što je jedno od glavnih obilježja prirupa filofske temama kolege Krcunovića. Iz različitih iskustava i događaja granice očituje se samo to iskustvo kao „antropološka konstanta“, a potom i različito poimanje slobode, idući od grčke antike, preko judeo-hrišćanstva pa do modernosti i savremenosti koji pate od „gubitka mjere“, kako je to uočila Hana Arent, ali na svoj način i Kornelijus Kastorijadis. Ono što prožima ovo izvođenje jeste ambivalentnost iskustva granice, s jedne strane, da je ona *conditio sine qua non* slobode, ukoliko se na osnovu njega

uspostavlja jedan „etos mjere“ ,i s druge strane, da je granica uvijek nešto nedefinisano, eterično i eluzivno, nešto što se iskustvuje *post festum*. Ta ambivalentnost iskustva granice, samim tim i ljudske slobode, apeluje na čovjekovo samoograničenje i samokontrolu kao normu. Ali, poenta cijelog istraživanja sastoji se u nekonvencionalnom stavu kolege Krcunovića da nije Prometej patron filozofske antropologije, već upravo njegov zaboravni brat Epimetej, čije je uloge u primordijalnoj sceni antropogeneze opisao Platon u dijalogu *Protagora*. Naime, kolega Krcunović sugerise tezu da je Epimetej koji je čovjeka ostavio u stanju nedovršenosti, neodređenosti, neukotvijenosti i bio-morfološkoj nespecijalizovanosti i indisponiranosti, istinski, mada tajni i nepriznati junak filozofske antropologije. Pimetejski čovjek je uslov mogućnosti čovjekovog prometejskog samoodređenja. U savremenoj filozofskoj antropologiji, izrečena teza gotovo da i nema eksplicitnih pristalica, ali da je ona disertabilna i perspektivna posvjedočuju argumentativna procedura i problemsko-istorijski pristup kolege Krcunovića, kao i savremena biotehnologija koja uveliko govori o posthumanizmu i transhumanizmu kao izrazima prometejskih antropoloških utopija našeg vremena na čiju opasnost valja ukazati upravo reminiscencijom da epimetejski čovjek u sebi ima normativnu dimenziju.

3. Imajući u vidu relevantnost ideje slobode za filozofiju čovjeka, štaviše budući da je sloboda sama čovjekova suština, jasno je zašto ta ideja ima istaknuto mjesto u još jednom reprezentativnom radu kolege Krcunovića. Naime u tekstu „Слобода као аутономија и проблем самоограничења“ kritički se pristupa političkoj antropologiji Kornelijusa Kastorijadisa koji dovodi u tijesnu vezu demokratiju i filozofiju kao projekte u kojima je sloboda shvaćena kao autonomija, nasuprot heteronomiji. „Projekat autonomije“, na kome se zasniva evropska kultura, podrazumijeva sposobnot dovođenja sebe u pitanje, ali taj projekat je i sam doveden u pitanje ulaskom samog pojma slobode u semantičku dramu. Poput drugih vrijednosnih i normativnih pojmova, i pojam slobode je izgubio svoje značenje u savremenom svijetu čija je glavna odlika „uspon beznačajnosti“. Do te tačke kolega Krcunović slijedi misoni put Kornelijusa Kastorijadisa, da bi tog naturalizovanog francuskog mislioca postavio u kritičku vizuru. Naime, savremeno „neoliberalno“ individualističko shvatanje slobode je dalo potporu „usponu beznačajnosti“ slobode, ali pitanje je da li je adekvatan odgovor na obezvrjeđivanje slobode u rehabilitaciji „projekta autonomije“ i shvatanju slobode kao sposobnosti samoograničenja. Krcunović smatra da je adekvatiji odgovor na aporiju sadržan u relacionom shvatanju slobode iz čije se perspektive uočava konflikt između čovjekove sposobnosti samoograničenja i čovjekove slobode shvaćene kao autonomija. Stoga je mogućnost samoograničenja sadržana u relacionom shvatanju slobode u kome se događa „proboj“ ili „upad“ drugosti i transcendencije u sferu autonomne imanencije.

4. Da je Njegos pjesnik grčko-hrišćanskog agonističkog mentaliteta i duha, postulirano je kao teza u radu „Нѣгошев агонистички хуманизам“. Značaj ovog rada ogleda se u argumentativnoj proceduri kojom kolega Krcunović iznosi na vidjelo stvaralacku dimenziju onog, kod našeg pjesnika naglašenog tradicionalnog „borbenog“ (agonalnog) temperamenta, iz kojeg su inače proizašli brojni kulturni žanrovi u antičkoj grčkoj. Tražeći i pronalazeći tekstualna uporišta za svoju osnovnu tezu u Njegoševoj poeziji, kolega Krcunović ukazuje na humanističku diemnziju njegoševskog agonizma, opet dajući time dodatnu interpretativnu potku čuvenom Andrićevom zapažanju da „biti čovjek znači biti borac“. Drugim riječima, njegoševski agonizam nije ništa drugo nego ljudska „borba za čovječnost“. Osavremenjavajući ovu njegoševsku ideju, kolega Krcunović ukazuje na agonizam kao humanističku reakciju čovjeka na *conditio inhumana*, što je potkrijepljeno i savremenim filozofskim radovima koji se bave temom „agonističke demokratije“.

Nakon detaljne analize priloženih naučno-istraživačkih radova i imajući u vidu zavidno predavačko iskustvo i sposobnosti, smatram da doc. dr Dušan Krcunović sasvim ispunjava uslove za izbor u zvanje vanrednog profesora, koji su definisani Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja Univerziteta Crne Gore.

#### ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOBLJENOSTI

Imajući uvid u dosadašnji akademski rad kolege Krcunovića, u cijelom njegovom opsegu, od asistenta do docenta, dijelim mišljenje svojih kolega profesora, asistenata i studenata da je kandidat u zvanje vanrednog profesora na Studijskom programu za filozofiju pokazao visoku odgovornost, stručnost i posvećenost. Stoga zaključujem da dr Dušan Krcunović u ispunjava kriterijume pedagoške osposobljenosti za izbor u akademsko zvanje, u skladu sa Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanja Univerziteta Crne Gore.

## II VERIFIKACIJA BODOVANJA

### ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD		8	32,5		30	85
2. UMJETNIČKI RAD						
3. PEDAGOŠKI RAD		5			9,37	28,37
4. STRUČNI RAD						
UKUPNO		13	32,5		39,37	113,37

## III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Uzimajući u obzir rezultate analize konkursnog materijala, smatram da kandidat dr Dušan Krcunović u potpunosti ispunjava sve uslove definisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja Univerziteta Crne Gore za izbor u zvanje vanredni profesor.

#### RECENZENT

Prof. dr Bogoljub Šijaković,  
redovni profesor, Filozofski fakultet, Nikšić  
Univerzitet Crne Gore

#### IZVJEŠTAJ RECENZENTA

#### I OCJENA USLOVA

#### ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat dr Dušan Krcunović završio je Studije filozofije 20. septembra 1996. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. Nakon studijskog boravka u Grčkoj (Patra) školske 2001/02. godine u svrhu učenja novogrčkog jezika, odbranio je magistarski rad na Odjeljenju za filozofiju Filozofskog fakulteta u Beogradu 27. oktobra 2004. godine, na temu: „Eros i individuacija: Platonova filozofija kao antitragedija“. Doktorsku disertaciju pod naslovom: „Problem stvaranja u Platonovom *Timeju* i u *Šestodnevju* Vasilija Velikog“, odbranio je 7. decembra 2009. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. U skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, kandidat dr Dušan Krcunović ima odgovarajući stepen obrazovanja i ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

#### ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Naučni radovi kolege docenta dr Dušana Krcunovića smještaju nas na prvu liniju filozofskog diskursa svojom mobilizujućom i „militarizujućom“ mišlju o pitanjima koje svojom tenzičnošću o odnosu između ljudskog bića, svijeta i mišljenja o svijetu ispostavljaju se kao urgentna za svaku misaonu regrutaciju. To je i očekivano, imajući u vidu ne samo ranije radove kolege Krcunovića već i značaj filozofske antropologije i ontologije kao fundamentalnih filozofskih disciplina sa čijim nas značajem i potencijalom priloženi radovi na najbolji način suočavaju. Radovi kolege Krcunovića sa koncepcijom narativne ontologije i njene povezanosti sa problematikom filozofske antropologije predstavljaju najviše domete u recentnoj filozofskoj produkciji, ne samo našeg, već evropskog akademskog i naučnog prostora.

U tom smislu rad kolege Krcunovića „Нѣгошев агонистички хуманизам“, u: *Вера и мисао у вртлогу времена*, Beograd, Подгорица, Фоча, 2021, predstavlja ne samo oglednu filozofsku studiju već i konektivnu strukturu za razumijevanja jednog autentičnog i originalnog filozofskog stila kojim se odlikuje svaki ovdje priloženi rad kolege Krcunovića. Razvijajući ideju „агоналног етоса“ u Njegoševom djelu, a kojim je opet natopljena cijela evropska kultura započevši od antike u kome agonalni mentalitet prožima sve oblike duha od atletskih nadmetanja, epskog pjevanja,



politike, filosofije kolega Krcunović nas ovom humanističkom linijom povezuje i uvezuje sa savremenim sociopolitičkim i filozofskim praksama. Na ovaj rad se naslanjaju i radovi „Поетске тираномахије Петра II Петровића Његоша“ u: Српско језичко наслеђе на простору данашње Црне Горе, Српски језик и књижевност данас, Подгорица 2017., као и приказ књиге „Митрополит Амфилохије (Радовић), Свети Петар II, Цетињски пустињак и Ловћенски тајновицац“, Цетиње 2017, који осим стручног и компетентног увида и pregleda donose i ključni dokaz filozofske antropologije da je anagnost centralna ličnost svake misaone i duhovne audire et legere artes. Ovi navedeni radovi svoju naučnu reprezentativnost svakako dobijaju u studiji „Филозофско наслеђе Петра II Петровића Његоша“, u: Вопросы философии. 2021, која представља не само филозофски књижевни бривјар већ и мисаони реликвијар за свако наредно тумачење Његошевог djela. Rad „Граница као изазов слободe: филозофско-антрополошки смисао искуства границе“ u: Шта је граница :зборник радова, Српски филозофски симпозијум СоФoС Филозофија и слобода, Београд 2020., испоставља pregnantna i intrigantna pitanja sa stanovišta filozofske antropologije i ђовјекове способности самоодређења. Sam kolega Krcunović će to u radu najbolje okarakterisati time da je ljudsko iskustvo „granice“ ili događanja granice u sferi ђовјeka tema tzv. „negativne antropologije“ kojom se iskustvuје i iskušava sama слобода ђовјeka као бића које нема природу u strogom smislu riječi jer је „ђовјек биће недетерминисано инстинктима, неприсаодено, недовршено, неустановљено i отворено“. Na temu слободe наслонјен је i рад „Слобода као аутономија и проблем самоограничења“, u: Филозофија и слобода, српско филозофско друштво, Требиње 2018., u коме колега Krcunović problematizuje „beznačajnost uspona слободe“ bez аутономије u savremenom evropskom duhovnom prostoru пратећи мисао знаменитог mislioca Kornelijusa Kastorijadisa. Нарочито је важна i истакнута u radu veza između аутономије интелектуалног i духовног живота који се овасплођује u филозофији i друштвеног живота оличеног u демократији чије покидане нити се могу само поново повезати са реактуализацијом неких од античких филозофских узора i тема. Originalni i аутентични научни рад колеге Krcunovića свакaко је i studija „Филозофски одјеси Великог рата: покушај систематизације“, Сто година од ослобођења и уједињења. Зборник радова са научног скупа одржаног у Херцег Новом 10-11. новембра 2018. Pitanje интелектуалне i духовне мобилизације i демобилизације u случају Великог рата, не представља само minuciozan i studiozan pregled evropskih filozofskih ideja implementiranih на pitanju politike prvog svjetskog рата већ i свеђовјећански одговор на онu aenigma malum чији ontološki i antropološki potencijali ostaju otvoreni i emfatički naglašeni uvijek i svugdje. U ovim i drugim radovima kolega Krcunović nam pruža tako rijetku i dragocjenu priliku da се upoznamo не само са ваћним филозофским темама i problemima већ i да се prisjetimo i podsjetimo šta збилја значи бити истински универзитетски наставник i научник. Uzimajući u обзир prethodno navedeno i cijeneći ukupne naučnoistraživačke rezultate kandidata, zaključuje се da docent dr Dušan Krcunović u potpunosti ispunjava критеријуме научно-istraživačkog рада за избор u звање ванредног професора, a који су definisani Uslovima i критеријумима за избор u академска званја Univerziteta Crne Gore.

## ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOBLJENOSTI

Dr Dušan Krcunović је изабран u академско звање docenta за предмете: “Antropologija”, “Filozofska antropologija” i “Moderni i savremni pravci u ontologiji” na Studijskom programu за filozofiju Filozofskog fakulteta u Nikšiću, 17. februara 2011. godine a u isto звање reizabran na 12. 01. 2017. godine. U svom dosadašnjem radu pokazao је odgovornost, kompetentnost, savjesnost i veoma izražen smisao за педагошки рад који је потврден не само највишим оцјенама од студената већ i rijetkim за академске prilike уваћавањем i поштовањем од колега наставника. Dr Dušan Krcunović је u svom dosadašnjem педагошком radu i као mentor на дипломским studentским radovima pokazao да посједује све наставне квалитете потребне за једну filopedagogiku која instruktivno i podsticajno i мобилишује djeluje на младе колеге. Na основу prethodno navedenog, констатујем да dr Dušan Krcunović u potpunosti ispunjava критеријуме педагошке осposobljenosti за избор u академско звање shodno Uslovima i критеријумима за избор u академска званја Univerziteta Crne Gore.

## II VERIFIKACIJA BODOVANJA

### ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD		8	32,5		30	85
3. PEDAGOŠKI RAD		5			9,37	28,37
4. STRUČNI RAD						
UKUPNO		13	32,5		39,37	113,37

## III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na основу detaljne analize priložene biografije, bibliografije i konkursnog materijala, констатујем да кандидат dr Dušan Krcunović u potpunosti ispunjava sve uslove definisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i критеријумима за избор u академска званја Univerziteta Crne Gore за избор u звање ванредни професор.

### RECENZENT

Prof. dr Boris B. Brajović redovni profesor  
Filozofski fakultet, Nikšić  
Univerzitet Crne Gore

Na основу члана 24 став 1 таčka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, Управни одбор Univerziteta Crne Gore, на предлог ректора Univerziteta Crne Gore, на сједници од 15. februara 2022. godine, donio је

## O D L U K U

1. DAJE SE saglasnost Glavnom gradu Podgorica за ureђење lokacije, која представља djelove katastarskih parcela br. 1372/8 iz lista nepokretnosti 974 KO Podgorica I i br. 1357 iz lista nepokretnosti 4505 KO Podgorica I, u parkovsku i površinu sportsko-rekreativnih sadržaja, prema Idejnom rješenju dostavljenom uz Akt Glavnog grada Podgorica br. 01-018/22-620 od 31.1.2022. godine.
2. Saglasnost iz tačke 1 ove odluke ваћи до privођења predmetne lokacije (dio UP 29) namjeni predviđenoj prostorno-planskim dokumentom (izgradnja dvije podzemne etaže garaže uz površinsko ozelenjavanje lokacije), nastupaњem kojih okolnosti је Glavni grad Podgorica u obavezi да prostor oslobodi i vrati u prvobitno stanje, bez odlaganja.
3. Prije započinjanja radova на ureђењу prostora u skladu sa ovom odlukom potrebno је upozнати Glavni grad Podgorica o obavezi да, u slučaju privођења lokacije namjeni predmetni prostor oslobodi bez odlaganja.
4. Za praćenje realizacije ove odluke zadužuje се rektor Univerziteta Crne Gore.
5. Sastavni dio ove odluke čini: Akt Glavnog grada Podgorica Služba Gradonačelnika br. 01-018/21-7390 od 7.9.2021. godine, Akt rektora Univerziteta Crne Gore br. 01-2604/1 od 4.11.2021. godine, Akt Glavnog grada Podgorica br. 01-018/22-620 od 31.1.2022. godine, sa Idejnim rješenjem i Mišljenjem ovlašćenih lica arhitektonske struke sa UCG br. 01-263/1 od 14.2.2022. godine
6. Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

Broj: 02-52/1  
Podgorica, 15.02.2022. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica  
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 6, a u vezi sa članom 160 Statuta Univerziteta Crne Gore (Bilten UCG, br. 337/15 – posebno izdanje iz 447/18) i člana 36 stav 2 Kolektivnog ugovora za Univerzitet Crne Gore („Službeni list Crne Gore”, br. 69/16 i 76/19), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici od 15. februara 2022. godine, donio je

**P R A V I L N I K**  
**o postupku, uslovima vrednovanja i načinu nagrađivanja**  
**zaposlenih za izuzetan doprinos razvoju i međunarodnom**  
**pozicioniranju Univerziteta Crne Gore**

**Osnovne odredbe**

**Član 1**

Ovim pravilnikom bliže se uređuju postupak, uslovi vrednovanja i način nagrađivanja zaposlenih za poseban doprinos razvoju, a posebno međunarodnom pozicioniranju Univerziteta Crne Gore (u daljem tekstu: Univerzitet) putem objavljivanja rezultata naučno-istraživačkog rada u vodećim referentnim kategorijama časopisa i izdavača, ostvarivanja akademske mobilnosti na visokorangiranim univerzitetima ili na drugi način utvrđen ovim pravilnikom.

Zaposlenim u smislu stava 1 ovog pravilnika smatra se i lice kome je radni odnos na Univerzitetu Crne Gore prestao, a koje je u vrijeme ispunjenja uslova za nagrađivanje po ovom pravilniku bilo u radnom odnosu na Univerzitetu Crne Gore.

**Član 2**

Izrazi koji se u ovom pravilniku koriste za fizička lica u muškom rodu podrazumijevaju iste izraze u ženskom rodu.

**Član 3**

Izraz „naučna monografija” upotrijebljen u ovom pravilniku, ima sljedeća značenja:

- publikacija u kojoj se istraživački utemeljeno, originalno, sistematično i obuhvatno tretira neki problem, pitanje ili predmet, ličnost ili događaj, u jednoj svesci, odnosno u određenom broju svezaka koje se objavljuju istovremeno ili u unaprijed određenom vremenskom razdoblju; ili
- djelo u kome se po prvi put saopštavaju rezultati sopstvenih istraživanja, odnosno, činjenice i saznanja koja do tada nijesu bila poznata naučnoj javnosti.

**Radovi u naučnim časopisima i citatnim bazama**

**Član 4**

Zaposleni kome se objavi rezultat naučno-istraživačkog rada (u daljem tekstu: „rad”) u časopisu koji se nalazi u međunarodnim citatnim bazama: „SCI” („Science Citation Index”), „SCIE” („Science Citation Index Expanded”), „SSCI” („Social Sciences Citation Index”), „A&HCI” („Arts & Humanities Citation Index”) ima pravo na jednokratnu nagradu u bruto iznosu od 800 eura po radu, podijeljeno sa brojem autora.

Prvom autoru koautorskog rada iz stava 1 ovog člana pripada i bruto iznos od 90 eura po radu.

Uz zahtjev iz člana 10 stav 1 ovog pravilnika zaposleni dostavlja dokaze o objavi rada, o statusu časopisa, impakt faktorom časopisa, prvenstvu u autorstvu, kao i druge dokaze koje Univerzitet zatraži.

Naučno-istraživački rad po pravilu sadrži apstrakt, uvod, obrazloženu metodologiju, odjeljak sa rezultatima, zaključak i literaturu.

**Naučne monografije objavljene od strane renomiranih međunarodnih izdavača**

**Član 5**

Zaposleni, kome renomirani međunarodni izdavač iz priloga „A” ovog pravilnika objavi naučnu monografiju, ima pravo na jednokratnu nagradu u bruto iznosu od 1300 eura, podijeljeno sa ukupnim brojem autora monografije.

Naučna monografija sadrži naučnu metodologiju kojom autor dokazuje da je samostalno sproveo istraživački postupak i da sadržinu, koju saopštava, po prvi put koristi u naučnom radu.

Uz zahtjev iz člana 10 stav 1 ovog pravilnika zaposleni dostavlja najmanje jedan primjerak monografije, kao i druge dokaze koje Univerzitet zatraži.

Nakon što se zaposlenom isplati nagrada, monografija iz stava 3 ovog člana se dostavlja Centralnoj univerzitetskoj biblioteci.

**Akademska mobilnost na visokorangiranim univerzitetima**

**Član 6**

Zaposleni koji održi predavanja u svojstvu gostujućeg predavača ili obavi istraživački rad u neprekidnom boravku od najmanje jednog semestra na univerzitetima sa Šangajske liste („Academic Ranking of World Universities”), ima pravo na jednokratnu nagradu u bruto iznosu od 900 eura.

Uz zahtjev iz člana 10 stav 1 ovog pravilnika zaposleni dostavlja dokaz o angažovanju, periodu angažovanja, broju predavanja ili sprovedenom istraživanju.

**Recenziranje**

**Član 7**

Zaposleni koji recenzira rad u časopisu koji se nalazi na platformi „WOS” („Clarivate Analytics”, „SCI/SCIE/SSCI/A&HCI”), ima pravo na sljedeću nagradu:

- za više od 10 recenzija u toku jedne kalendarske godine, jednokratnom nagradom u bruto iznosu od 450 eura,
- za više od 20 recenzija u toku jedne kalendarske godine, nagradom u bruto iznosu od 900 eura.

Nagrađivanje za recenzentsku djelatnost se odnosi na kalendarsku godinu za koju je zadovoljen kriterijum.

**Uredništvo**

**Član 8**

Zaposleni koji stekne svojstvo urednika u časopisu koji se nalazi na platformi „WOS” („Clarivate Analytics”, „SCI/SCIE/SSCI/A&HCI”), ima pravo na sljedeću nagradu:

- za uredništvo u časopisu koji se nalazi na platformi „WOS” („Clarivate Analytics”, „SCI/SCIE/SSCI/A&HCI”), jednokratnom nagradom u bruto iznosu od 1200 eura,
- za gostujućeg urednika u časopisu (za specijalno izdanje časopisa), koji se nalazi na platformi „WOS” („Clarivate Analytics”, „SCI/SCIE/SSCI/A&HCI”), jednokratnom nagradom u bruto iznosu od 600 eura.

Nagrađivanje za uredničku djelatnost vrši se jednokratnom nagradom za period trajanja statusa Urednika.

**Projektne aktivnosti**

**Član 9**

Projektini tim, čija se prijava međunarodnog i nacionalnog projekta usvoji ima pravo na sljedeću nagradu:

- za odobreni međunarodni projekat (kada novčana sredstva nijesu obezbijeđena iz državnog budžeta, niti od drugih sredstava kojima raspolaže Vlada Crne Gore), na konkurentskoj osnovi – u svojstvu koordinatora cijelog konzorcijuma – jednokratnom nagradom u vrijednosti od 3,75% od vrijednosti budžeta dodijeljenog Univerzitetu Crne Gore (opredijeljeni iznos umanjen za iznos za obavezno sufinansiranje) – projektini tim koji je učestvovao u izradi prijave;
- za odobreni međunarodni projekat (kada novčana sredstva nijesu obezbijeđena iz državnog budžeta, niti od drugih sredstava kojima raspolaže Vlada Crne Gore), na konkurentskoj osnovi – u svojstvu partner ustanove – jednokratnom nagradom u vrijednosti od 1,25% od vrijednosti budžeta dodijeljenog Univerzitetu Crne Gore (opredijeljeni iznos umanjen za iznos za

- obavezno sufinansiranje) – projektni tim koji je učestvovao u podršci prijave Univerziteta Crne Gore;
- za odobreni nacionalni projekat (kada su novčana sredstva obezbijedena iz državnog budžeta ili od drugih sredstva kojima raspolaže Vlada Crne Gore), na konkurentskoj osnovi – u svojstvu koordinatora cijelog konzorcijuma – jednokratnom nagradom u vrijednosti od 2,25% od vrijednosti budžeta dodijeljenog Univerzitetu Crne Gore (opredijeljeni iznos umanjen za iznos za obavezno sufinansiranje) – projektni tim koji je učestvovao u izradi prijave;
- za odobreni nacionalni projekat (novčana sredstva obezbijedena iz državnog budžeta ili od drugih sredstva kojima raspolaže Vlada Crne Gore), na konkurentskoj osnovi – u svojstvu partner ustanove – jednokratnom nagradom u vrijednosti od 0,75% od vrijednosti budžeta dodijeljenog Univerzitetu Crne Gore (opredijeljeni iznos umanjen za dio obaveznog sufinansiranja) – projektni tim koji je učestvovao u podršci pripreme prijave Univerziteta Crne Gore.

U slučaju partnerstva više organizacionih jedinica Univerziteta Crne Gore u okviru projekta, nagrada se proporcionalno raspoređuje organizacionim jedinicama u odnosu na dodijeljena sredstva.

Nagrađivanje se ograničava na budžet projekta dodijeljenog Univerzitetu Crne Gore (opredijeljeni iznos umanjen za iznos za obavezno sufinansiranje) u iznosu od najviše 250.000,00 eura.

Odluku o dodjeli nagrade donosi rektor, na predlog prorektora za internacionalizaciju, u postupku po zahtjevu koordinatora/rukovodioca projekta uz koji koordinator/rukovodilac projekta dostavlja dokaz da je potpisan ugovor o realizaciji projekta, kao i dokaz o visini budžeta dodijeljenog Univerzitetu Crne Gore (odnosno organizacionoj jedinici) nakon potpisivanja ugovora.

#### **Postupak za dodjelu nagrade za radove u naučnim časopisima i citatnim bazama, naučne monografije objavljene od strane renomiranih međunarodnih izdavača, akademsku mobilnost na visokorangiranim univerzitetima, recenziranje i uredništvo**

##### **Član 10**

Zaposleni podnosi zahtjev za isplatu nagrade prodekanu za nastavu organizacione jedinice na kojoj je zaposlen, prodekanu koga odredi rukovodilac organizacione jedinice (kada ni jedan od imenovanih prodekana nije prodekan za nastavu) odnosno rukovodiocu organizacione jedinice koja nema prodekana.

Odgovorno lice iz stava 1 ovog člana cijeni da li je zahtjev blagovremen, uredan, podnjet od strane ovlašćenog lica i osnovan i u roku od 30 dana od dana podnošenja zahtjeva dostavlja obrazložen predlog i spise predmeta Naučnom odboru Univerziteta Crne Gore na dalji postupak.

Neblagovremen, neuredan i zahtjev podnjet od strane neovlašćenog lica se ne razmatra.

Naučni odbor dostavlja rektoru mišljenje o potpunom, urednom, osnovanom i zahtjevu podnijetom od strane ovlašćenog lica.

Na osnovu pozitivnog mišljenja Naučnog odbora i predloga iz stava 2 ovog člana, rektor donosi odluku o isplati nagrade.

Odluka o isplati se donosi najkasnije u roku od šest mjeseci od dana dostave dokumentacije iz stava 2 ovog člana Rektoratu.

Nagrada se isplaćuje kao dodatak na zaradu odnosno uz naknadu po osnovu ugovora o dopunskom radu na Univerzitetu.

Zahtjevi se obrađuju redom podnošenja.

##### **Član 11**

Izabranom akademskom osoblju iz kliničkih predmeta, u dopunskom radu na Univerzitetu, pripada nagrada koja iznosi 50% vrijednosti nagrade koja može da se dodijeli ovim pravilnikom.

#### **Rok za podnošenje zahtjeva**

##### **Član 12**

Lica iz člana 1 ovog pravilnika mogu podnijeti zahtjev za nagrađivanje u roku od tri mjeseca od dana ispunjenja uslova za nagrađivanje po nekom od osnova iz ovog pravilnika.

#### **Primjena pravila upravnog postupka**

##### **Član 13**

Na pitanja koja nijesu uređena ovim pravilnikom shodno se primjenjuju pravila upravnog postupka.

#### **Započeti postupci**

##### **Član 14**

Na podnesene zahtjeve za ostvarivanje prava na nagradu po osnovu izuzetnog doprinosa razvoju i međunarodnom pozicioniranju Univerziteta Crne Gore, a koji su podneseni prije stupanja na snagu ovog pravilnika, primjenjivaće se odredbe prethodnog pravilnika

Na stečena prava, koja nisu ostvarena prije stupanja na snagu ovog pravilnika, za dodjelu nagrade za radove u naučnim časopisima i citatnim bazama, naučne monografije objavljene od strane renomiranih međunarodnih izdavača, akademsku mobilnost na visokorangiranim univerzitetima, recenzije, uredništva i projektne aktivnosti primjenjivaće se odredbe ranije važećeg pravilnika.

#### **Prestanak važenja ranijeg propisa**

##### **Član 15**

Danom stupanja na snagu ovog pravilnika prestaje da važi Pravilnik o postupku, uslovima vrednovanja i načinu nagrađivanja zaposlenih za poseban doprinos razvoju i međunarodnom pozicioniranju Univerziteta Crne Gore (Bilten UCG, br. 484/20, 487/20 i 524/21).

#### **Stupanje na snagu**

##### **Član 16**

Ovaj pravilnik stupa na snagu danom objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-53/1

Podgorica, 15. februar 2022. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica

Prof. dr Rajka Glušica

#### **Prilog A**

##### **Spisak renomiranih međunarodnih izdavača:**

- *Academic Press London / Oxford (an imprint of Elsevier Science);*
- *Allen and Unwin;*
- *American Chemical Society (ACS);*
- *Ashgate/Avebury;*
- *Aspen;*
- *Australian National University Press;*
- *Basic Books, Inc;*
- *Berg, Oxford;*
- *Blackwell;*
- *Brill;*
- *Brylant;*
- *Cambridge University Press;*
- *Columbia University Press;*
- *Cameron May;*
- *Clarendon Press;*
- *Cornell University Press;*
- *CRC press Ghent Belgium (part of Taylor and Francis);*
- *CRC press New York (part of Taylor and Francis);*
- *Curzon Press;*
- *Duke University Press;*
- *Earthscan;*

– Edward Elgar;  
 – Elsevier Science;  
 – Foundation Press;  
 – Francis and Taylor;  
 – Frank Cass;  
 – Garland Science (part of Taylor and Francis);  
 – Garrisberg MacMillan;  
 – Harvard University Press;  
 – Harcourt Brace Jovanovich, Inc.;  
 – Harper & Row Publishers, Inc./Ballinger Publishing Co;  
 – Hart;  
 – Harwood Academic Publishers;  
 – Heinemann;  
 – IWA publishers;  
 – James Currey;  
 – John's Hopkins University Press;  
 – John Wiley;  
 – Karthala;  
 – Kegan Paul International;  
 – Kluwer Academic Publishers;  
 – Kluwer Law International;  
 – LexisNexis;  
 – Liule, Brown and Company;  
 – Lynn Rienner;  
 – M.E.Sharpe Inc;  
 – Macmillan/Palgrave Press;  
 – Martinus Nijhoff Publishers;  
 – Methuen;  
 – MIT Press Cambridge, Massachusetts;  
 – NITA;  
 – Nomos;  
 – Oxford University Press;  
 – Palgrave;  
 – Pergamon Press;  
 – Permanent Black/Orient Longman;  
 – Pluto Press, London;  
 – Polity Press;  
 – Praeger;  
 – Princeton University Press;  
 – Psychology Press (part of Taylor and Francis) ;  
 – Random House Inc, New York;  
 – Routledge;  
 – Routledge Cavendish;  
 – Routledge Curzon;  
 – Rowman and Littlefield Publishers;  
 – Royal Society of Chemistry (RSC);  
 – Sage Publications;  
 – SETAC Press;  
 – Springer;  
 – St. Martin Press;  
 – State University of New York Press;  
 – Stanford University Press;  
 – Swets Blackwell;  
 – Taylor and Francis;  
 – Texas University Press;  
 – Thomson – Sweet & Maxwell;  
 – T&T Clark;  
 – United Nations University Press = UN University Press =  
 UNU;  
 Press;  
 University of California Press;  
 University of Chicago Press;  
 University of Michigan Press;  
 University of Pennsylvania Press;  
 Verso;  
 VS Verlag für Sozialwissenschaften;  
 Yale University Press;  
 West Publication (Thomson Reuters Corporation).

## SADRŽAJ:

## 1. REFERATI ZA IZBOR U ZVANJA

**Medicinski fakultet**

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:  
 Internistička grupa kliničkih medicinskih predmeta ..... 5

**Filozofski fakultet**

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast  
 Filozofske antropologije i ontologije ..... 7

2. ODLUKA UPRAVNOG ODBORA UCG SA  
SJEDNICE OD 15.02.2021. G..... 173. P R A V I L N I K o postupku, uslovima vrednovanja i  
načinu nagrađivanja zaposlenih za izuzetan doprinos  
razvoju i međunarodnom pozicioniranju Univerziteta  
Crne Gore..... 18